

HALLENINFORMATIONEN



VON MENSCHEN GEMACHT.
FÜR MENSCHEN GEMACHT.



MUSIK- UND
KONGRESSHALLE
LÜBECK

HALLENINFORMATIONEN

Allgemeine Informationen

Musik- und Kongresshalle Lübeck
Willy-Brandt-Allee 10
23554 Lübeck

Zentrale: ☎ +49 (0) 451 / 79 04 - 0
Email: ✉ kontakt@muk.de
Internet: 🌐 www.muk.de

Kontakt

Geschäftsführung

Ilona Jarabek ✉ jarabek@muk.de

Veranstaltungsmanagement/ Projektleitung

Urte Friedrichs:	☎ +49 (0) 451 / 79 04 - 117	✉ friedrichs@muk.de
Anjela Kroker:	☎ +49 (0) 451 / 79 04 - 333	✉ kroker@muk.de
Gabriele Maday:	☎ +49 (0) 451 / 79 04 - 103	✉ maday@muk.de
Anne Matthai:	☎ +49 (0) 451 / 79 04 - 153	✉ matthai@muk.de
Ann-Kathrin Matthiessen:	☎ +49 (0) 451 / 79 04 - 105	✉ matthiessen@muk.de
Nele Schläger:	☎ +49 (0) 451 / 79 04 - 104	✉ schlaeger@muk.de
Ulrike von Schwartz:	☎ +49 (0) 451 / 79 04 - 290	✉ schwartz@muk.de
Christiane Volquardts:	☎ +49 (0) 451 / 79 04 - 119	✉ volquardts@muk.de

Technische Leitung

Michael Meier: ☎ +49 (0) 451 / 79 04 - 156 ✉ meier@muk.de

Kommunikation

Gesa Lüdeke: ☎ +49 (0) 451 / 79 04 - 122 ✉ luedeke@muk.de

Ticketing

Klaus Pulver: ☎ +49 (0) 451 / 79 04 - 126 (-400) ✉ pulver@muk.de / tut@muk.de
Ticketingsysteme: white label eCommerce / CTS Eventim

Netzwerk/WLAN: Gastzugang ohne Passwort, Veranstalternetzwerke auf Anfrage

Lübeck

Einwohnerzahl: 216.300 (davon ca. 14.000 in Travemünde)
Einwohner im Einzugsgebiet: 550.000, Schleswig-Holstein, Mecklenburg-Vorpommern, Metropolregion Hamburg

Anfahrt

Hamburg: 65 km, Autobahn (A1), 50 min
Kiel: 85 km, Bundes- und Landstraße, 1h
Schwerin: 70 km, Landstraße, ca. 1h
Rostock: 125 km, zweispurige Autobahn, ca. 1,5h

Der Lübecker Bahnhof liegt zu Fuß 10 Minuten entfernt. Zentrale ÖPNV-Haltestellen in direkter Nachbarschaft.

HALLENINFORMATIONEN

Konzertsaal

Kapazitäten	1994 Sitzplätze (max. gesamt) 980 Sitzplätze (Parkett)
Bühnenmaße	Breite: 17,70m, Tiefe: 10,20m, Höhe: 1m, lichte Höhe: 8,5m, Podien (weitere Details im Bühnenplan)
Rigging	22 x 1000 kg Nutzlast über Bühne (siehe Bühnenplan), auf Anfrage 6 x 500 kg Nutzlast Hängepunkte über Parkett
Tontechnik	Linearray Lautsprecher, geflogen Bühne L/R je Seite 8x Top: L-Acoustics Kiva, 2x Sub: L-Acoustics Sb15 Subbässe/Bühnenkante (Mono): Front L/R - 2x L-Acoustics Sb28 Centercluster (Mono): 7x L-Acoustics Arc Nahfeld/Bühnenkante (2ch): 4x 2x L-Acoustics 8xt Delaylines Zuschauerraum: - Saalrang: 2x L-Acoustics Arc Focus, 2x L-Acoustics Arc Wide (alle L-Acoustics Lautsprechersysteme werden an 4x L-Acoustics La-8 (je 7200w Rms) und 2x L-Acoustics La-4 (je 4000w Rms) 4-Kanal-Systemverstärkern betrieben) - Delaylines Zuschauerraum: 1. OG + 2. OG, Blöcke A - 4x D&B Audiotechnik S8 - Delaylines Zuschauerraum: 1. OG, Blöcke B+C - 8x D&B Audiotechnik S5 - Delaylines Zuschauerraum: 2. OG, Blöcke B+C - 2x D D&B Audiotechnik Q7 Alle D&B Audiotechnik Lautsprechersysteme werden an 4x D&B Audiotechnik D6 Systemverstärkern (je 1200w Rms) betrieben => Nulllinie ist die Bühnenkante.
Mischpult	Yamaha QL1, 2x Yamaha RIO1608D2
Lichttechnik	Hauslichtanlage bestehend aus Z-Brücke (12x ETC Profiler LED), GrandMA 2 Light Erweiterungen/zusätzliches Equipment auf Anfrage
Strom	Bühne rechts/links je 400 Ampere max., 2x 125 Ampere (drei Phasen), 2x 63 Ampere (drei Phasen), 2x 32 Ampere (drei Phasen), je 2x 16 Ampere (drei Phasen), 3x 16 Ampere Schuko
Ladezone / Ladewege	Hinterbühne Konzertsaal, direkter, ebener Zugang zur Bühne, Distanz: 5m
Garderoben	6 Gruppengarderoben im 1. OG, Gemeinschaftsduschen/-toiletten 3 Sologarderoben im 2. OG, davon 2 mit eigener DU/WC Cateringraum im 1. OG
Parkmöglichkeiten	für 2 Trucks und 2 Busse hinter dem Haus auf dem Betriebs- u. Anlieferungshof. Strom für Nightliner vorhanden (1x 32 Amp. + 1x 16 Amp. + 3x Schuko)

Detailliertere Hallen-, Bühnen- und Bestuhlungspläne werden auf Anfrage gern zugeschickt.

HALLENINFORMATIONEN

Rotunde

Kapazitäten

unbestuhlt, flexibel gemäß BA:
max. 2000 Stehplätze ohne Galerie mit Bühne
max. 3.200 Stehplätze mit Galerie und Bühne

bestuhlt, flexibel gemäß BA:
max. 1.416 Plätze inkl. Galerie und Bühne (Bühnengröße variabel)

Bühnenmaße

Position: mobil, neben dem Küchenwürfel Bühnengröße variabel (Bütec-Podeste 2x 1m)
Podestrieren verfügbar (Anzahl Podestplatten: ca. 140 Stück / max. Höhe der Podestbeine: 1,20m /
Treppen: vorhanden)

Rigging

6 feste Hängepunkte im Bühnenbereich (max. 500 kg/Punkt)
Hängepunkte mobil im Trägeregebälk (gemäß Plan) machbar, 8 x 500 kg fest installierter
Motorenzug – Absprache erforderlich

Tontechnik

Haus-PA in der Rotunde vorhanden
- pro Seite, geflogen: 8x d&b Q1 mit 3x d&b D12 Verstärker
- dazu möglich pro Seite, groundstack : 1x d&b B2 mit D12 Verstärker

Lichttechnik

Hängung sowie ETC aus Z-Brücke nach Anforderung, Hauslichtanlage bestehend aus Deckenlicht
sowie Ambientebeleuchtung

Strom

400 Ampere max., 2x 125 Ampere (drei Phasen), 2x 63 Ampere (drei Phasen),
2x 32 Ampere (drei Phasen), 2x 16 Ampere, 3x 16 Ampere Schuko oder Powerlock

Ladezone / Ladewege

Hinterbühne Rotunde, direkter, ebener Zugang zur Rotunde
Distanz: 5m

Ladetor

Breite: 3,5m, Höhe: 2,8m

Garderoben

6 Gruppengarderoben im 1. OG, Gemeinschaftsduschen/-toiletten
3 Sologarderoben im 2. OG, davon 2 mit eigener DU/WC
Cateringraum im 1. OG
Entfernung Backstage – Bühne / zu den Künstlergarderoben G 2-7 ca. 80m.
Bistro in Bühnennähe als Backstage/Aufenthaltsraum.





Detailliertere Hallen-, Bühnen- und Bestuhlungspläne werden auf Anfrage gerne zugeschickt.

HALLENINFORMATIONEN

Sonstiges

Lärmbeschränkung	es gelten die gesetzlich vorgeschriebenen Beschränkungen
Belüftung	Luftaustausch mit Frischluft im Konzertsaal 5x stündlich, in der Rotunde 3x stündlich
Kassenraum	Abendkassen-Raum vorhanden
Gitter	Hamburger Gitter: 20 Stück ; Mojos: 25 Stück, keine Ecken
Multicorweg/Cover	mind. 80m Cover ist mitzubringen
Personal	Sicherheitspersonal/Sanitäter: sind über die Vermieterin zu bestellen

HALLENINFORMATIONEN

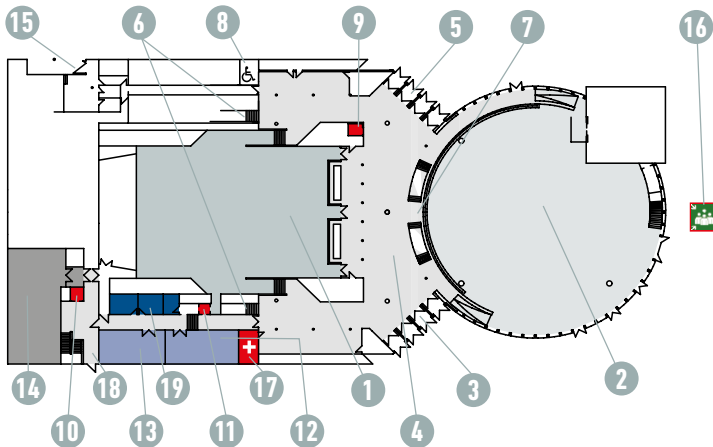
RÄUME	BESTUHLUNG				
	Fläche in m ²				
Konzertsaal gesamt	1330	1994	-	-	-
Konzertsaal /Parkett	677	980	-	-	-
Rotunde	1200	1020	534	-	720
Kleiner Saal	146	150	98	56	70
Konferenzraum 1	63	66	42	26	30
Konferenzraum 2	57	60	36	30	30
Konferenzraum 1+2*	120	139	72	66	70
Seminarraum 1	28	26	18	12	8
Seminarraum 2	28	26	18	12	8
Seminarraum 1+2*	56	60	36	28	24
Seminarraum 3	30	26	20	12	8
Seminarraum 4	43	42	24	20	16
Seminarraum 5	98	26	12	12	8
Seminarraum 6	41	42	24	18	16
Seminarraum 3-6*	144	150	96	64	56
Seminarraum 7	28	38	18	12	8
Seminarraum 8	28	38	18	12	8
Seminarraum 7+8	56	73	36	28	24
VIP-Lounge	42	24	18	16	8
Galerie Wasser-/Landseite	490	je 198	je 100	je 60	260

Tagungsräume z.T. kombinierbar, weitere Seminar- und Tagungsräume für bis zu 350 Personen befinden sich fußläufig in den Partnerhotels.

* Verfügen über fest installierte Medien- und Tontechnik. Weitere technische Anforderungen auf Anfrage.

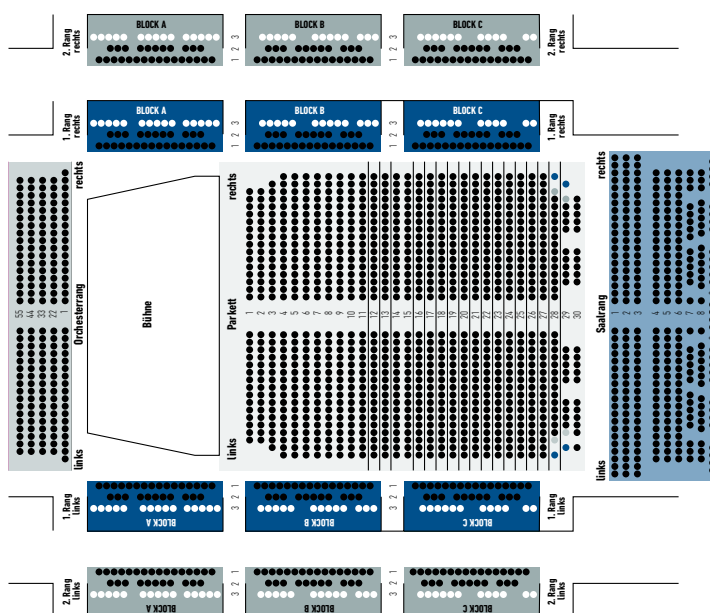
HALLENINFORMATIONEN

EG: KONZERTSAAL, ROTUNDE, KONFERENZRÄUME



- 1 Konzertsaal
 - 2 Rotunde
 - 3 Eingang Wasserseite
 - 4 Foyer
 - 5 Eingang Landseite
 - 6 Ausgang 1. Rang
 - 7 Ausgang 2. OG (2. Rang, Saalrang)
 - 8 Barrierefreies WC/Wickelraum
 - 9 Fahrstuhl Foyer &
 - 10 Fahrstuhl Kleiner Saal &
 - 11 Fahrstuhl &
 - 12 Konferenzraum 1
 - 13 Konferenzraum 2
 - 14 Kleiner Saal
 - 15 Pforte - Bühneneingang
 - 16 Sammelplatz im Alarmfall
 - 17 Sanitätsraum
 - 18 Kleiner Saal Eingang
 - 19 WC/barrierefreie WC
- UG: WC-Anlage

SAALPLAN KONZERTSAAL INKL. RÄNGE

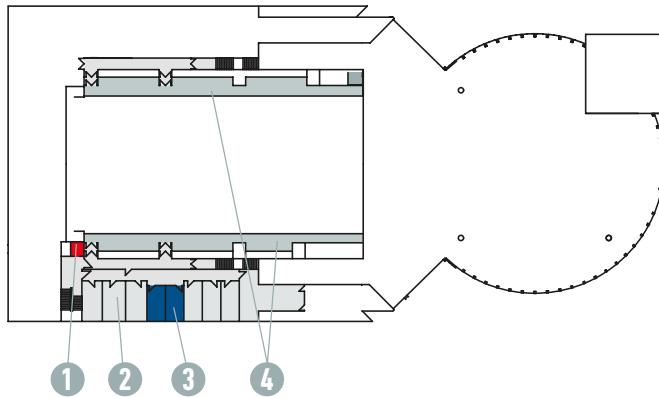


- Orchesterrang
- Parkett
- Saalrang
- 1. Rang
- 2. Rang

- sichtbehindert
- Rollstuhlplatz
- Begleitperson

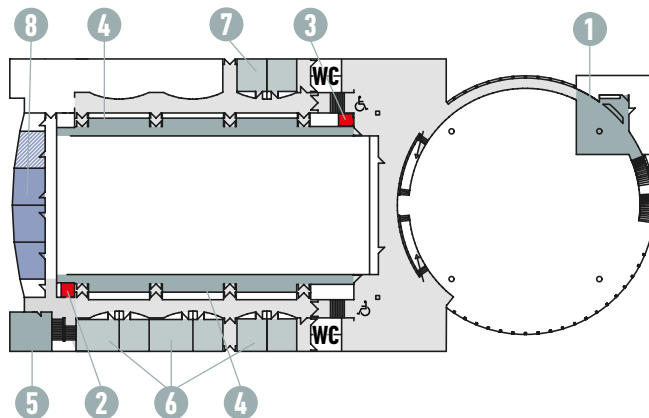
HALLENINFORMATIONEN

1. Obergeschoss



- 1 Fahrstuhl Kleiner Saal &
- 2 Künstlergarderoben 1 bis 7
- 3 WCs
- 4 Konzertsaal 1. Rang

2. Obergeschoss



- 1 Bistro
- 2 Fahrstuhl Kleiner Saal &
- 3 Fahrstuhl Garderobe Landseite &
- 4 Konzertsaal 2. Rang
- 5 VIP-Lounge
- 6 Seminarräume 1 bis 6
- 7 Seminarräume 7 bis 8
- 8 VIP-Garderoben

 Nicht verfügbar

Musik- und Kongresshalle Lübeck

Willy-Brandt-Allee 10, D-23554 Lübeck

Telefon: +49 (451) 7904-0, Fax +49 (451) 7904-100

E-Mail: kontakt@muk.de, Internet: www.muk.de

Stand: April 2024