

HALLEN. INFORMATION. MUK.



HALLEN. INFORMATION. MUK.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Musik- und Kongresshalle Lübeck
Willy-Brandt-Allee 10
23554 Lübeck













Zentrale:  +49 (0) 451 / 79 04 - 0
Fax:  +49 (0) 451 / 79 04 - 100
Email:  kontakt@muk.de
Internet:  www.muk.de

KONTAKT


Geschäftsführerin

Ilona Jarabek  jarabek@muk.de



Veranstaltungsmanagement/ Projektleitung

Urte Friedrichs:	 +49 (0) 451 / 79 04 - 117	 friedrichs@muk.de
Anjela Kroker:	 +49 (0) 451 / 79 04 - 333	 kroker@muk.de
Andreas Liebert:	 +49 (0) 451 / 79 04 - 113	 liebert@muk.de
Gabriele Maday:	 +49 (0) 451 / 79 04 - 103	 maday@muk.de
Christiane Volquardts:	 +49 (0) 451 / 79 04 - 119	 volquardts@muk.de
Ulrike von Schwartz:	 +49 (0) 451 / 79 04 - 290	 schwartz@muk.de

Technische Leitung

Michael Meier:  +49 (0) 451 / 79 04 - 156  meier@muk.de

Ticketing

Klaus Pulver:  +49 (0) 451 / 79 04 - 126 (-400)  pulver@muk.de / tut@muk.de
Ticketingsysteme: CTS Eventim

WLAN: vorhanden, Passwort-geschützt

Lübeck

Einwohnerzahl: 216.000 (davon ca. 20.000 in Travemünde)
Einwohner im Einzugsgebiet: 550.000, Schleswig-Holstein, Mecklenburg-Vorpommern, Metropolregion Hamburg

Anfahrt

Hamburg: 65 km, Autobahn (A1), 50 min
Kiel: 85 km, Bundes- und Landstraße, 1h
Schwerin: 70 km, Landstraße, ca. 1h
Rostock: 125 km, zweispurige Autobahn, ca. 1,5h

Der Lübecker Bahnhof liegt zu Fuß 10 Minuten entfernt. Zentrale ÖPNV-Haltestelle in direkt Nachbarschaft.

HALLEN. INFORMATION. MUK.

KONZERTSAAL

Kapazitäten	1994 Sitzplätze (max. gesamt) 1644 Sitzplätze (Parkett)
Bühnenmaße	Breite: 17,70m, Tiefe: 10,20m, Höhe: 1m, lichte Höhe: 8,5m
Rigging	14 Punktzüge, Belastbarkeit pro Punktzug: 1 Tonne
Tontechnik	<p>Linearray Lautsprecher, geflogen Bühne L/R je Seite 8x Top: L-Acoustics Kiva, 2x Sub: L-Acoustics Sb15</p> <p>Subbässe/Bühnenkante (Mono): Front L/R - 2x L-Acoustics Sb28</p> <p>Centercluster (Mono): 7x L-Acoustics Arc</p> <p>Nahfeld/Bühnenkante (2ch): 4x 2x L-Acoustics 8xt</p> <p>Delaylines Zuschauerraum:</p> <ul style="list-style-type: none">- Saalrang: 2x L-Acoustics Arc Focus, 2x L-Acoustics Arc Wide <p>(alle L-Acoustics Lautsprechersysteme werden an 4x L-Acoustics La-8 (je 7200w Rms) und 2x L-Acoustics La-4 (je 4000w Rms) 4-Kanal-Systemverstärkern betrieben)</p> <ul style="list-style-type: none">- Delaylines Zuschauerraum: 1. OG + 2. OG, Blöcke A – 4x D&B Audiotechnik S8- Delaylines Zuschauerraum: 1. OG, Blöcke B+C – 8x D&B Audiotechnik S5- Delaylines Zuschauerraum: 2. OG, Blöcke B+C – 2x D D&B Audiotechnik Q7 <p>Alle D&B Audiotechnik Lautsprechersysteme werden an 4x D&B Audiotechnik D6 Systemverstärkern (je 1200w Rms) betrieben</p> <p>=> Nulllinie ist die Bühnenkante.</p>
Mischpult	Yamaha QL1, 2x Yamaha RIO1608D2
Lichttechnik	Hauslichtanlage bestehend aus Z-Brücke (12x ETC Profiler LED), GrandMA 2 Light Erweiterungen/zusätzliches Equipement auf Anfrage
Strom	1x 125 Ampere (drei Phasen), 3x 63 Ampere (drei Phasen), 2x 32 Ampere (drei Phasen)
Ladezone / Ladewege	Hinterbühne Konzertsaal, direkter, ebener Zugang zur Bühne Distanz: 5m
Garderoben	6 Gruppengarderoben im 1. OG, Gemeinschaftsduschen/-toiletten 3 Sologarderoben im 2. OG, davon 2 mit eigener DU/WC
Parkmöglichkeiten	für 2 Trucks und 2 Busse hinter dem Haus auf dem Betriebs- u. Anlieferungshof. Strom für Nightliner vorhanden (1x 32 Amp. + 1x 16 Amp. + 3x Schuko)

Detailliertere Hallen-, Bühnen- und Bestuhlungspläne werden auf Anfrage gern zugeschickt.

HALLEN. INFORMATION. MUK.

ROTUNDE

Kapazitäten	unbestuhlt, flexibel gemäß BA: max. 2000 Stehplätze ohne Galerie mit Bühne max. 3.200 Stehplätze mit Galerie und Bühne bestuhlt, flexibel gemäß BA: max.1.300 Plätze inkl. Galerie und Bühne (Bühnengröße variabel)
Bühnenmaße	Position: mobil, neben dem Küchenwürfel Bühnengröße variabel (Bütec-Podeste 2x 1m) Podesterien verfügbar (Anzahl Podestplatten: ca. 100 Stück / max. Höhe der Podestbeine: 1,20m / Treppen: vorhanden)
Rigging	6 feste Hängepunkte im Bühnenbereich (max. 500 kg/Punkt) Hängepunkte mobil im Trägergebälk (gemäß Plan) machbar – Absprache erforderlich
Tontechnik	Haus-PA in der Rotunde vorhanden - pro Seite, geflogen: 8x d&b Q1 mit 3x d&b D12 Verstärker - dazu möglich pro Seite, groundstack : 1x d&b B2 mit D12 Verstärker
Lichttechnik	Hängung nach Anforderung
Strom	1x 125 Ampere (drei Phasen), 3x 63 Ampere (drei Phasen), 1x 32 Ampere (drei Phasen)
Ladezone / Ladewege	Hinterbühne Rotunde, direkter, ebener Zugang zur Rotunde Distanz: 5m
Ladetor	Breite: 3,5m, Höhe: 2,8m
Garderoben	6 Gruppengarderoben im 1. OG, Gemeinschaftsduschen/-toiletten 3 Sologarderoben im 2. OG, davon 2 mit eigener DU/WC Entfernung Backstage – Bühne / zu den Künstlergarderoben G 2-7 ca. 80m. Bistro in Bühnennähe als Backstage/Aufenthaltsraum.





Detailliertere Hallen-, Bühnen- und Bestuhlungspläne werden auf Anfrage gerne zugeschickt.

SONSTIGES

Lärmbeschränkung	es gelten die gesetzlich vorgeschriebenen Beschränkungen
Kassenraum	Abendkassen-Raum vorhanden
Gitter	Hamburger Gitter: 20 Stück ; Mojos: 25 Stück, keine Ecken
Multicorweg/Cover	mind. 80m Cover ist mit zu bringen
Personal	Sicherheitspersonal/Sanitäter: sind über die Vermieterin zu bestellen

HALLEN. INFORMATION. MUK.

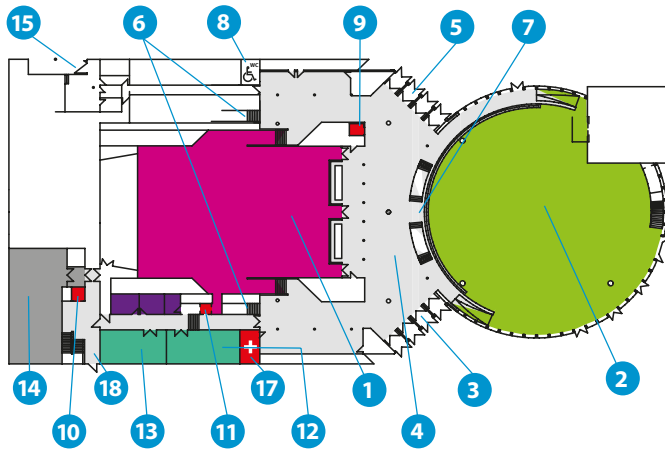
RAUMKAPAZITÄTEN

RÄUME	BESTUHLUNG				
	Fläche in m ²				
Konzertsaal gesamt	1330	2000	530	–	–
Konzertsaal / Parkett	652,7	980	530	–	–
Rotunde	1200	1020	550	–	720
Kleiner Saal	180	160	108	60	–
Konferenzraum 1	75	66	36	26	30
Konferenzraum 2	65	60	36	26	30
Konferenzraum 1+2	140	142	84	66	70
Seminarraum 1	28	26	12	12	–
Seminarraum 2	28	26	12	12	–
Seminarraum 1+2	56	60	42	26	–
Seminarraum 3	28	26	12	12	–
Seminarraum 4	42	44	24	18	–
Seminarraum 5	28	26	12	12	–
Seminarraum 6	42	44	24	18	–
Seminarraum 3-6	140	180	96	74	–
Seminarraum 7	28	26	12	12	–
Seminarraum 8	28	26	12	12	–
Seminarraum 7+8	56	60	42	26	–
VIP-Lounge	42	24	16	16	–
Galerie Wasser-/Landseite	530	je 200	je 100	je 60	280

Tagungsräume z.T. kombinierbar, weitere Seminar- und Tagungsräume für bis zu 350 Personen befinden sich fußläufig in den Partnerhotels.

HALLEN. INFORMATION. MUK.

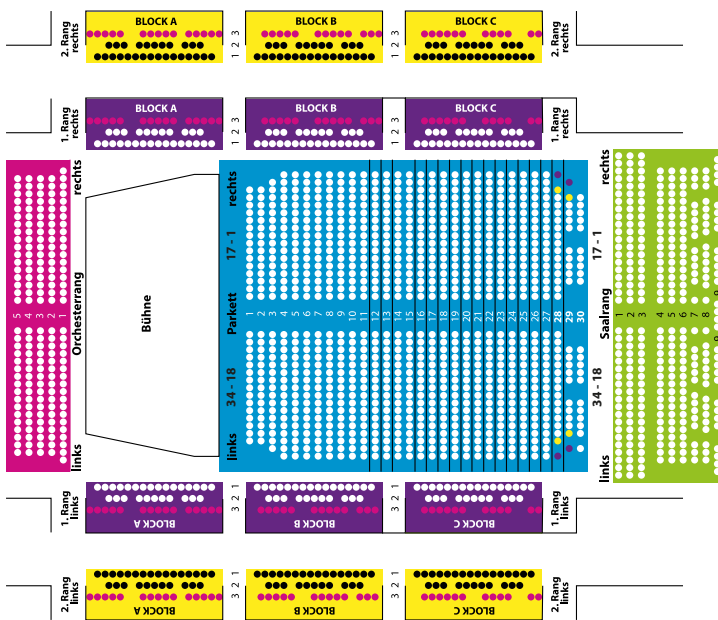
EG: KONZERTSAAL, ROTUNDE, KONFERENZRÄUME



- 1 Konzertsaal
- 2 Rotunde
- 3 Foyer
- 4 Eingang Wasserseite
- 5 Eingang Landseite
- 6 Ausgang 1. Rang
- 7 Ausgang 2. OG (2. Rang)
- 8 Barrierefreies WC/Wickelraum
- 9 Fahrstuhl
- 10 Fahrstuhl
- 11 Fahrstuhl
- 12 Konferenzraum 1
- 13 Konferenzraum 2
- 14 Kleiner Saal
- 15 Pforte - Bühneneingang
- 16 Sammelplatz im Alarmfall
- 17 Sanitätsraum
- 18 Kleiner Saal Eingang

UG: WC-Anlage

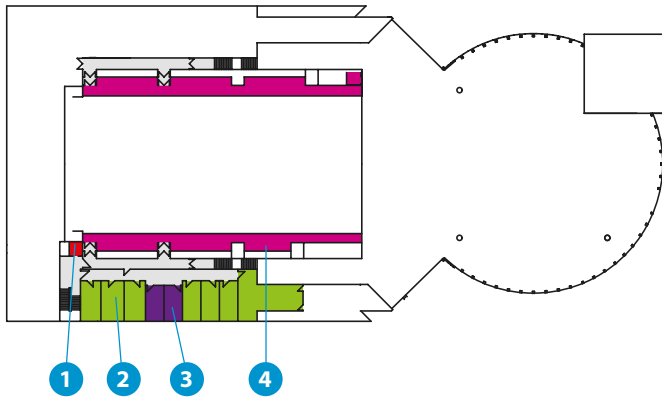
SAALPLAN KONZERTSAAL INKL. RÄNGE



- Orchesterrang
- Parkett
- Saalrang
- 1. Rang
- 2. Rang
- sichtbehindert
- Rollstuhlplatz
- Begleitperson

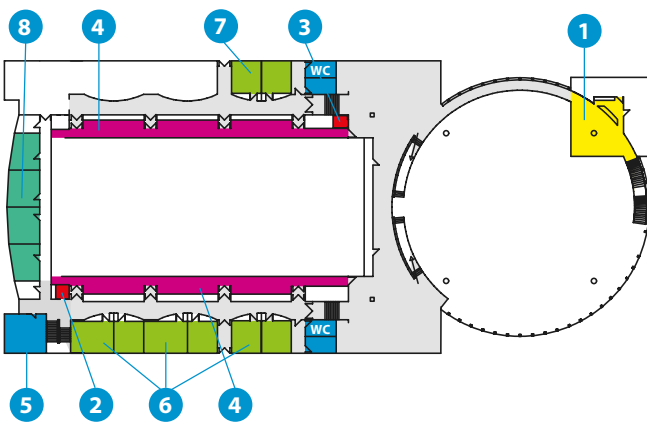
HALLEN. INFORMATION. MUK.

1. OBERGESCHOSS



- 1 Fahrstuhl Kleiner Saal
- 2 Künstlertgarderoben 1 bis 7
- 3 Künstlertoiletten
- 4 Konzertsaal 1. Rang

2. OBERGESCHOSS



- 1 Bistro
- 2 Fahrstuhl Kleiner Saal
- 3 Fahrstuhl Garderobe Landseite
- 4 Konzertsaal 2. Rang
- 5 VIP-Lounge
- 6 Seminarräume 1 bis 6
- 7 Seminarräume 7 bis 8
- 8 VIP-Garderoben

Musik- und Kongresshalle Lübeck

Willy-Brandt-Allee 10, D-23554 Lübeck

Telefon: +49 (451) 7904-0, Fax +49 (451) 7904-100

E-Mail: kontakt@muk.de, Internet: www.muk.de

Stand: Mai 2020

